



RAPORT MEDIATOR PROGRAM THE FUTURE OF EDUCATION JĘZYK POLSKI



Współfinansowane przez
Unię Europejską



FRSP DIALOG



AUTPOST ACADEMY

W dzisiejszym szybko globalizującym się świecie, w którym ludzie są coraz bardziej mobilni, powszechna jest masowa migracja i postęp technologii komunikacyjnych, kultury wywodzące się z różnych środowisk nieuchronnie wchodzą w kontakt w środowisku społecznym, rodzinnym i zawodowym. Ważne jest, aby uznać, że różnorodność kulturowa istnieje nie tylko między różnymi krajami, ale także w obrębie jednego kraju, w którym współistnieją różne grupy etniczne, religijne, regionalne, społeczne i subkulturowe. Dlatego też pojęcie „różnic kulturowych” należy rozumieć szeroko, uwzględniając różnice wynikające z odmiennego wychowania i kontaktu z różnorodnymi środowiskami.

Obecność wielokulturowości można zaobserwować w różnych aspektach życia, takich jak edukacja, biznes, środowisko pracy, a co najważniejsze, w rodzinie. W takiej rzeczywistości konflikty nieuchronnie powstają na skutek braku zrozumienia i uznania dla odmiennych kulturowo zachowań i wartości.

Konflikt międzykulturowy ma miejsce, gdy jednostki z różnych kultur nie rozumieją wzajemnych punktów widzenia, norm, wartości i zachowań, co skutkuje sporami lub eskalacją istniejących konfliktów. Rozwiązaniem jest mediacja, jedna z alternatywnych metod rozwiązywania sporów (ADR). Polega na udziale neutralnej strony trzeciej, zwanej mediatorem, która ułatwia rozmowę pomiędzy skonfliktowanymi stronami. Rolą mediatora jest promowanie skutecznej komunikacji i wspieranie wzajemnego zrozumienia, prowadząc strony do rozwiązania satysfakcjonującego obie strony (opcja wygrana-wygrana). Mediacja jest procesem dobrowolnym, poufnym, bezstronnym i neutralnym.

Należy przyznać, że konflikty są częstą częścią życia codziennego i występują w różnych środowiskach, takich jak praca, szkoła, rodzina, przyjaźnie, biura, a nawet przypadkowe spotkania z nieznanymi na ulicy, w sklepach lub podczas oczekiwania w kolejce Biuro doktora. W takich sytuacjach często nieświadomie stosujemy techniki mediacji, takie jak empatyczne lub aktywne słuchanie, zadawanie pytań otwartych, poszukiwanie wspólnej płaszczyzny porozumienia i poszukiwanie rozwiązań akceptowalnych dla obu stron. Stąd teza, że mediacji zajmujemy się niemal w każdej minucie naszego życia, wydaje się uzasadniona. Chociaż nie każdy zostaje mediatorem w najściślejszym tego słowa znaczeniu, wszyscy w różnym stopniu stosujemy podobne techniki i narzędzia w rozwiązywaniu problemów i konfliktów, które naturalnie się pojawiają.

Nie ulega wątpliwości, że mediacja jest także skutecznym narzędziem rozwiązywania konfliktów wielokulturowych. W przypadku sporów międzykulturowych powinien to być preferowany wybór dla stron poszukujących skutecznego i szybkiego rozwiązania konfliktów między jednostkami z różnych kultur.

Zapobieganie i rozwiązywanie konfliktów międzykulturowych wymaga zwiększonej świadomości na temat różnych kultur, tradycji, stylów życia i stylów komunikacji w naszym własnym kraju i na całym świecie. Mediacja wielokulturowa pozostaje obszarem często pomijanym, zarówno w badaniach akademickich, jak i w praktykach specjalistów ds. mediacji. Istnieje niedobór literatury i innych zasobów dostarczających wiedzy teoretycznej i praktycznej na temat wyjątkowych aspektów mediacji wielokulturowej i roli mediatora wielokulturowego. Temat ten niewątpliwie zasługuje na dalsze zgłębienie i szersze upowszechnienie wśród mediatorów.

Ponieważ obecnie żyjemy w zglobalizowanym i wielokulturowym świecie, mieszanie się kultur jest trendem nie do zatrzymania, którego nie można zignorować. Dlatego istnieje pilna potrzeba edukowania jednostek w zakresie kompetencji wielokulturowych i umiejętności rozwiązywania konfliktów, które z nich wynikają różnice kulturowe. W przyszłości będzie rosło zapotrzebowanie na dobrze wykształconych mediatorów wielokulturowych.

PROGRAM MEDIATOR, współfinansowany przez Unię Europejską, to innowacyjny projekt skupiający się na mediacji wielokulturowej w Unii Europejskiej. W ramach tego projektu, prowadzonego przez Fundację Rozwoju Społecznego i Profilaktyki DIALOG (FRSP DIALOG) w Polsce i we współpracy z AUTPOST LIMITED w Irlandii, przeprowadzono dogłębne badanie źródeł informacji na temat mediacji wielokulturowej i zawodu mediatora wielokulturowego w Unii Europejskiej.

Wyniki tych badań przedstawiono w niniejszym raporcie, wraz z wnioskami i rekomendacjami wynikającymi z wyników badania.

Projekt skierowany jest do osób, które posiadają już kwalifikacje do wykonywania zawodu mediatora, ale brakuje im kompetencji niezbędnych do prowadzenia mediacji wielokulturowej. Opracowane w ramach tego projektu rekomendacje, zasady etyczne i standardy kształcenia mediatorów wielokulturowych, a także uniwersalny i innowacyjny program mają przyczynić się do popularyzacji mediacji wielokulturowej. Zostanie uznana za wysoce etyczną, skuteczną, nowoczesną i pożądaną metodę rozwiązywania konfliktów wielokulturowych.

PROGRAM MEDIATOR ma na celu zaspokojenie rosnącego zapotrzebowania na wielokulturowych mediatorów w zglobalizowanym i wielokulturowym świecie. Projekt, współfinansowany przez Unię Europejską, ma na celu kształcenie osób, które mają już kwalifikacje jako mediatorzy, ale brakuje im konkretnych kompetencji wymaganych w mediacji wielokulturowej.

Projekt prowadzony jest przez Fundację Rozwoju Społecznego i Profilaktyki DIALOG (FRSP DIALOG) w Polsce we współpracy z AUTPOST LIMITED w Irlandii. Przeprowadzili szeroko zakrojone badania źródeł informacji na temat mediacji wielokulturowej i zawodu mediatora wielokulturowego w Unii Europejskiej, co przedstawiono w raporcie.

Raport nie tylko prezentuje wyniki badania, ale także przedstawia wnioski i rekomendacje wynikające z wyników badania. Niniejsze rekomendacje, zasady etyczne i standardy kształcenia mediatorów wielokulturowych mają na celu promowanie mediacji wielokulturowej jako etycznej, skutecznej, nowoczesnej i pożądanej metody rozwiązywania konfliktów wynikających z różnic kulturowych.

Realizując uniwersalny i innowacyjny program, projekt ma na celu popularyzację mediacji wielokulturowej i przyczynienie się do rozwoju dobrze wykształconej i kompetentnej kadry mediatorów wielokulturowych. Pomoże to zaspokoić rosnące zapotrzebowanie na specjalistów, którzy potrafią skutecznie rozwiązywać konflikty w środowiskach wielokulturowych.

Ogólnie rzecz biorąc, PROGRAM MEDIATOR ma na celu wyposażenie jednostek w umiejętności i wiedzę niezbędną do poruszania się w skomplikowanych konfliktach wielokulturowych, promując zrozumienie, komunikację i rozwiązywanie problemów w naszym zglobalizowanym świecie.

Doświadczenie jako mediator wielokulturowy – aby zostać uznanym za certyfikowanego mediatora wielokulturowego, dana osoba musi posiadać znaczne doświadczenie w tej dziedzinie. Zwykle wymaga to co najmniej 200 godzin poświęconych mediacji wielokulturowej, co należy udokumentować w portfolio.

W oparciu o dokładne badania i analizy nasz raport zawiera rekomendacje dotyczące kompetencji i umiejętności wymaganych od wielokulturowych mediatorów, aby skutecznie wykonywać swoje obowiązki zawodowe i prowadzić wielokulturowe sesje mediacyjne. Niniejszy raport powstał w wyniku badań źródeł desk research, badań zawodów i odpowiedzi na pytania zawarte w kwestionariuszach zebranych przez Fundację Rozwoju Społecznego i Profilaktyki „DIALOG” Polska oraz AUTPOST LIMITED Irlandia w ramach PROGRAMU MEDIATOR – inicjatywy współfinansowanej przez Unię Europejską.

Te minimalne standardy zostały ustanowione, aby zapewnić, że certyfikowani mediatorzy wielokulturowi posiadają niezbędne kwalifikacje i wiedzę specjalistyczną, aby sprostać wymaganiom swojego zawodu.

Dziedzina mediacji wielokulturowej wymaga od jednostek posiadania unikalnego zestawu umiejętności i wiedzy, aby skutecznie nawigować i rozwiązywać konflikty w różnych kontekstach kulturowych.

W naszym raporcie zagłębiamy się w te wymagania, aby zapewnić kompleksowe zrozumienie kompetencji i umiejętności niezbędnych, aby odnieść sukces mediatora wielokulturowego.

Jednym z kluczowych aspektów podkreślonych w raporcie jest znaczenie doświadczenia. Aby uzyskać certyfikat mediatora wielokulturowego, należy zgromadzić znaczne doświadczenie w tej dziedzinie. Zwykle wiąże się to z poświęceniem co najmniej 200 godzin na mediację wielokulturową, co należy udokumentować w portfolio. Wymóg ten zapewnia, że mediatorzy mają praktyczną wiedzę na temat złożoności i niuansów mediacji w konfliktach w różnych kulturach.

Ponadto raport podkreśla potrzebę posiadania solidnej bazy wiedzy w teorii i praktyce mediacji wielokulturowej. Specjalizacja w tej dziedzinie wymaga głębokiego zrozumienia zasad i podejść ułatwiających skuteczną mediację w kontekstach wielokulturowych. Aby ocenić tę wiedzę, można zastosować różne metody oceny, takie jak testy pisemne, eseje, raporty, prace dyplomowe i wywiady. Oceny te zapewniają, że mediatorzy wielokulturowi posiadają niezbędne podstawy teoretyczne, które stanowią podstawę ich praktyki.

Ponadto raport podkreśla znaczenie biegłości w technikach mediacji charakterystycznych dla środowisk wielokulturowych. Mediatorzy wielokulturowi muszą wykazać się umiejętnością skutecznego kierowania procesem mediacji i stosowania technik wrażliwych na różnice kulturowe. Oceny tych umiejętności mogą obejmować scenariusze odgrywania ról, oceny akcji na żywo, a nawet oceny nagrane lub dostępne w Internecie, takie jak dramy internetowe. Dodatkowo samo-oceny, wywiady, recenzje wzajemne, opinie użytkowników i inne oceny umiejętności praktycznych przyczyniają się do oceny kompetencji mediatora w tym obszarze.

Należy zauważyć, że raport jest wynikiem szeroko zakrojonych badań źródeł informacji, badań zawodów i odpowiedzi na pytania zawarte w kwestionariuszach przeprowadzonych przez Fundację Rozwoju Społecznego i Profilaktyki „DIALOG” Polska oraz AUTPOST LIMITED Irlandia. Organizacje te współpracowały w ramach PROGRAMU MEDIATOR, który jest współfinansowany przez Unię Europejską. Celem tego programu jest wzmocnienie przyszłości edukacji w dziedzinie mediacji.

Ustanawiając te minimalne standardy dla certyfikowanych mediatorów wielokulturowych, raport zapewnia, że specjaliści w tej dziedzinie posiadają niezbędne kwalifikacje i wiedzę specjalistyczną, aby skutecznie mediować w konfliktach w środowiskach zróżnicowanych kulturowo. Przyczynia się to do ogólnego rozwoju zawodu i podnosi jakość wielokulturowych sesji mediacyjnych.